



L'Associazione per l'Insegnamento della Fisica, in collaborazione con il Museo del Patrimonio Industriale di Bologna, bandisce per l'anno scolastico 2023/24 il 46° Concorso annuale "PREMIO CESARE BONACINI" dedicato alle scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado.

L'Associazione vuole onorare così la memoria di Cesare Bonacini, che ne fu Presidente appassionato e convinto sostenitore del valore della partecipazione congiunta di studenti e insegnanti a percorsi scolastici con carattere d'indagine sperimentale.

Tema del concorso

Si richiede di presentare uno strumento scientifico/tecnologico dimenticato in qualche armadio di laboratorio o in qualche altro luogo della scuola o anche di casa, in modo da dargli la possibilità di una seconda vita.

Per la scuola primaria e secondaria di primo grado si chiede agli studenti di produrre un **racconto**, che può essere corredato di fotografie, disegni o un **video**, che presenti lo strumento e ne sveli la sua storia, il suo possibile utilizzo e come è stato trovato, restaurato ed eventualmente reso funzionante. Per la loro realizzazione sarà possibile attingere alla propria creatività e immaginazione, oltre che alle fonti storiche e scientifiche.

Per la scuola secondaria superiore, lo strumento dovrà essere studiato, opportunamente restaurato e reso, se possibile, funzionante. La presentazione dell'attività dovrà essere documentata **con un video** prodotto dagli studenti che mostri il luogo dove era custodito, il suo funzionamento o possibile utilizzo e tutto quanto può servire a testimoniare il lavoro svolto e con una **scheda descrittiva** dello strumento, in cui siano riassunti i dati storici e tecnici dell'oggetto, la sua funzione originaria e proposto un riutilizzo creativo dell'oggetto misterioso.

Per tutti, si richiede inoltre di corredare la documentazione con la bibliografia utilizzata per il lavoro di ricerca.

Condizioni di partecipazione

Possono partecipare al concorso intere classi oppure gruppi di studenti insieme ai loro insegnanti. Sono possibili collaborazioni anche tra ordini di scuole diverse comprese le scuole d'infanzia.

I gruppi devono essere composti di almeno tre studenti.

I partecipanti possono appartenere alla stessa classe oppure a classi diverse ma in tal caso il gruppo non deve superare i 25 studenti.

Valutazione, criteri di giudizio, pubblicità

I progetti saranno esaminati e valutati da una commissione nominata dall'AIF.

Essenziali elementi di giudizio saranno:

l'aderenza al tema del bando

la correttezza scientifica del lavoro

la precisione e la chiarezza della presentazione dello strumento

l'originalità e la correttezza linguistica della narrazione

la qualità del video e la chiarezza dell'audio

la completezza della bibliografia

La documentazione sarà valutata a seconda del grado scolastico della classe che presenta il progetto.

Associazione per l'Insegnamento della Fisica
Museo del Patrimonio Industriale di Bologna

46° PREMIO CESARE BONACINI

ANNO SCOLASTICO 2023-2024

Oggetti misteriosi 2

Raccontami la sua storia



Per gentile concessione del Museo per la Storia dell'Università di Pavia.

Al concorso contribuisce:
Casa Editrice Nicola Zanichelli Bologna

ZANICHELLI



I vincitori saranno proclamati nell'autunno 2024 all'apertura del Congresso nazionale dell'AIF e in occasione di un evento organizzato al Museo del Patrimonio Industriale di Bologna in data da definire. I lavori premiati saranno pubblicizzati sugli organi informativi dell'AIF.

Sostegno ai partecipanti

I partecipanti possono rivolgersi per consigli pratici alla commissione organizzatrice tramite il rappresentante del Consiglio direttivo dell'AIF Giorgio Häusermann all'indirizzo aif.bonacini@aif-fisica.org

Premi

a) Agli studenti: il monte premi offerto dall'AIF di 1200 euro sarà suddiviso tra i lavori più meritevoli di ciascun grado scolastico secondo quanto stabilito dalla giuria:

b) al docente responsabile dei lavori premiati: Buono libri di € 110 offerto dalla Casa Editrice Nicola Zanichelli

La classe o il gruppo di studenti vincitori saranno invitati all'evento presso il Museo del Patrimonio Industriale di Bologna.

Alle classi/gruppi di studenti e alle scuole sarà inviato il Diploma di partecipazione.

Presentazione dei lavori

Per presentare i lavori occorre richiedere la **scheda anagrafica di partecipazione** all'indirizzo di posta elettronica aif.bonacini@aif-fisica.org.

Assieme alla scheda di partecipazione verranno inviate le indicazioni per inserire i lavori nell'apposito Drive.

La documentazione dovrà essere inserita **entro il 30 giugno 2024** e contenere:

Per la scuola primaria e secondaria di primo grado: il **racconto** (massimo 5000 caratteri spazi inclusi, esclusi disegni e fotografie) o un **video** (di al massimo 5 minuti) ad opera degli studenti che abbia lo strumento come protagonista e ne sveli la sua funzione.

Per la scuola secondaria superiore il **video** di presentazione dello strumento e del lavoro svolto dagli studenti di al massimo 5 minuti e la **scheda descrittiva** dello strumento, in cui siano riassunti i dati storici e tecnici dell'oggetto, la sua funzione originaria e proposto un riutilizzo creativo dell'oggetto misterioso

Per tutti:

- La bibliografia consultata
- La presentazione del progetto (max 1000 caratteri) redatta dal docente che presenta la domanda di partecipazione
- La scheda anagrafica di partecipazione completata in ogni sua parte

Gli elaborati che non rispettano le condizioni di partecipazione e i requisiti sopra elencati non saranno presi in considerazione.

Per i lavori prodotti si richiede l'autorizzazione di poterli pubblicare sugli organi di informazione dell'AIF senza ulteriori richieste specifiche.